

Los gitanos en la tele

El pasado año, los españoles vieron tres horas y media de televisión al día. Al menos quizá a algunos les haya servido para cambiar ligeramente "el chip" en su opinión sobre los gitanos viendo los reportajes emitidos recientemente en distintas televisiones, de los que hemos entresacado algunos fragmentos y fotogramas.



Telediario. TVE-1.
(2 min). Nov. 2000.
"Jornadas mujer gitana"

- [Voz en off] (...) "Cosas en las que siempre soñaron y no consiguieron..."

- [Mujer gitana 1] "Ha sido siempre mi debilidad, el ser azafata"

- [Mujer gitana 2] "Pues a mí me hubiese gustado ser doctora"

- [Pilar Dávila. Directora del Instituto de la Mujer] "Las mujeres gitanas tienen mucha inquietud y ya no son las mismas mujeres gitanas de hoy las de hace 20 años, con lo cual lo que tenemos que hacer es darles las herramientas y los elementos que a ellas les permitan y les motiven para poder participar en igualdad".

- [Valentín Suárez. ASGG]. "La formación de la mujer gitana, y del hombre gitano, en común; no se puede formar una sola parte del ala de la mariposa. Para que la mariposa vuele hay que tener las dos alas en igualdad de condiciones, en plano de igualdad" (...).



Telediario. TVE-1.
(2 min.). Dic. 2000.
"Encuentro de Estudiantes Gitanos".

- [Voz en off] "En el IV Congreso Estatal de estudiantes gitanos se han analizado los retos para el nuevo siglo, uno de ellos el de la educación".

- [Javier Lozano. ASGG]. "Los gitanos que nos formemos vamos a poder llegar a los órganos de decisión para que la comunidad gitana sea entendida como cultura distinta y no como cultura de la marginación en la sociedad paya" (...).



Madrid Directo. Telemadrid.
(5 min.). Nov. 2000.
"Jornadas mujer gitana".

- [Voz en off] "Espacio y en silencio luchan por cambiar la imagen que mucha gente tiene del mundo gitano y a todos nos exigen un poco de esfuerzo".

- [Mujer gitana] "Porque no se nos conoce. Cuando salen los medios de comunicación sacan la chabola y el niño despeinado con los mocos. Pero ahora se nos está brindando la oportunidad de ver a una gitana arreglada, con estudios y en la tele" (...)



La aventura del Saber.TVE-2. (9 min.). Ene. 2001. "Los gitanos y el empleo". Entrevista a José Manuel Fresno, director de la ASGG.

- [Presentadora] "Los efectos de este proyecto, ¿cuáles han sido? Por ejemplo, por parte de los gitanos que ya han obtenido un empleo, que ya llevan años integrados laboralmente entre la sociedad paya, ¿cómo ha repercutido en sus vidas, no solamente a la hora de tener un sueldo y tener un empleo fijo?"

- [J.M. Fresno] "Bueno, hay efectos inmediatos, es decir, cuando una persona tiene un empleo, tiene un salario, por lo tanto se hace autónoma, puede vivir su familia con dignidad, puede acceder a una vivienda, puede dejar de depender de las prestaciones sociales... y luego también hay impactos muy importantes y uno de ellos es que cambia la propia mentalidad de los gitanos, es decir, los propios gitanos..."

- [Presentador] "Pero, ¿no dejan de ser un poco gitanos por eso?"

- [J.M. Fresno] "No, no, todo lo contrario, es decir, que precisamente los propios gitanos se dan cuenta de que tan gitano es el que se dedica a la venta ambulante como el que se dedica a trabajar como peón de la construcción. Y luego también un efecto muy importante de cara a la sociedad que poco a poco va dejando de tener ese prejuicio hacia la población gitana pensando que todos los gitanos hacen una única actividad laboral, lo cual no es cierto. Es decir, que hay gitanos en todas las capas sociales, hay actualmente muchos gitanos en la universidad, hay gitanos que están trabajando en profesiones cualificadas, hay gitanos que trabajan por cuenta propia y hay gitanos que trabajan con profesiones normales como el resto de los ciudadanos" (...)



Madrid Directo.Telemadrid. (6 min.). Dic. 2000. "Encuentro jóvenes gitanos".

- [Voz en off] "Todos ellos son gitanos llegados de diferentes puntos de España y están juntos en El Escorial para demostrar que la cultura gitana es diversa y plural (...) Quieren demostrar que la formación es perfectamente compatible con su cultura" (...)

- [Pedro Aguilera. Joven gitano] "He podido desarrollar mi vida como gitano y mantener un trabajo asalariado, con un contrato estable y teniendo un trabajo de responsabilidad".

- [Juan David Santiago. Joven gitano] "Desde las asociaciones y desde la administración lo que debemos hacer es, esta primera cantera de gitanos universitarios, tenemos que mimarlos; no por el hecho de ser gitanos, sino precisamente para servir de referencia positiva a otros gitanos que pueden animarse a estudiar".



Instituto Oficial de Radio y Televisión. (8 min.). Dic. 2000. Adalí Calí. Reportaje para el curso de realización de documentales del IORTV-RTVE.

- [Voz en off] "Si una cultura se paraliza, no evoluciona, termina por desaparecer. Por el contrario, la cultura gitana se desarrolla con el tiempo, avanza, se implica en otros modelos. En definitiva, es una cultura que sobrevive, que está definiendo cómo ser gitano en el siglo XXI" (...).

- [Remedios Losada. Area de Empleo ASGG] "El gitano es un trabajador nato; solamente que necesita información, necesita orientación, necesita ayuda para saber introducirse dentro de ese mercado que cada vez es más rígido y más duro".

- [Mujer gitana. Alumna cursos Alfabetización de adultas] "Quiero saber leer, quiero saber escribir... que por ejemplo cuando vaya en el Metro no preguntar a la gente; saber donde estoy... al ir a hacer una compra, saber la cuenta, saber lo que me piden y lo que doy de dinero (...)