



PROYECTO EDUCATIVO

La cultura gitana y el flamenco se unen para sacar a niños de la calle

► **El proyecto solidario es respaldado por la firma de 800 castellonenses**

|| ENRIQUE TEJEDO
CASTELLÓN

La Asociación Gitana 8 Siglos y la Comunidad Flamenca de Castellón han unido sus fuerzas para reivindicar la creación de un local musical con el fin de que los niños conflictivos superen sus problemas de conducta.

“Es una iniciativa sin ánimo de lucro, solo pedimos al Ayun-

tamiento una nave para que los niños bailen flamenco, aprendan oficios y, en definitiva, salgan de la delincuencia y las drogas”, señaló Juan Sebastián, presidente de la Asociación 8 Siglos.

El proyecto cuenta con el apoyo de personalidades locales como el pintor Juan Ripollés. “Llevamos tres años luchando y espero que con el apoyo de Ripollés, que nos ayuda económicamente con la venta de alguno de sus cuadros, y con las 800 firmas que tenemos sea suficiente para conseguir la ayuda institucional que necesi-

tamos”, afirmó Francisco Jarque, coordinador de la Comunidad Flamenca de Castellón.

Jarque señala que cuenta con un gran equipo que, con “sus guitarras y su buena voluntad”, puede conseguir ayudar no solo a los menores con dificultades, también a los adultos con problemas de drogas y a todos aquellos amantes del flamenco que quieran aprender el baile centenario.

El coordinador también espera enseñar cantes olvidados para conseguir una “generosa” subvención de la Unión Europea. ≡