

# Día internacional del pueblo gitano

Nos vemos el año que viene.

El 8 de Abril es el día mundial de los gitanos, empezó a celebrarse en 1971 en Londres, hoy día este acto tiene lugar en numerosos países de los 5 continentes.

La comunidad gitana esta constituida por más de 10 millones de personas que habitan en diversos países de todo el mundo. En Europa forman la minoría étnica más importante y numerosa, con el número de 8 millones de personas.

Este día se convierte en una llamada contra la discriminación que todavía sufre ésta comunidad con actos como la llamada ceremonia del río, en la que las organizaciones gitanas se reúnen junto a los principales ríos de todo el mundo para lanzar al agua flores y velas en recuerdo de sus antepasados y, especialmente a las familias gitanas que fueron víctimas del holocausto nazi.

Como todos los años La Fundación Secretariado Gitano organizó en Murcia diversos actos con motivo de la celebración de este día.

El 7 de abril tuvo lugar una ofrenda floral en el río Segura en la que participaron alumnos de diversos colegios del municipio de Murcia. El acto se cerró con una emotiva interpretación flamenca del Djelém, djelém, himno internacional de los gitanos a cargo de Antuan, ex cantante de Celtas Cortos, acompañado a la guitarra por Luis Santiago.

El sábado día 8, tuvo lugar un encuentro en el Valle Perdido donde pudimos disfrutar de un día agradable de encuentro de gitanos y gitanas de Murcia y de Alcantarilla. Pudimos degustar una paella, cantar y bailar y jugar a la comba y al fútbol. Algunos también pudieron montar a caballo.

## Equipo de Redacción.

## Diccionario de Caló

Leche: **chuti**  
Lenteja: **arite**  
Pan: **tato**  
Garbanzos: **randundes**  
Arroz: **corpiche**  
Agua: **pañi**  
Aceite: **apio**  
Aceituna: **letaya**  
Ajo: **siri**  
Huevo: **a**  
Azúcar: **gajuri**  
Manzana: **poba**  
Melocotón: **perpelo**  
Molén: **sunglo**

Bacalao: **juri**  
Ojos: **sacai**  
Boca: **mui**  
Brazo: **chasabo**  
Oreja: **can**  
Nariz: **nacri**  
Pie: **pinre**  
Mano: **ba**  
Cejas: **simbres**  
Pelo: **bal**  
Dedo: **panró**  
Pierna: **jeria - pachimachi**  
Barriga: **po**

## Consumo de Alcohol y Jóvenes Gitanos y Gitanas

Dentro del grupo vimos la necesidad de analizar el consumo de alcohol entre las jóvenes que forman el equipo de redacción de nuestra revista "Chavorrillas Sanakay". Para ello utilizamos un cuestionario con diferentes preguntas sobre el consumo de éste. Las conclusiones que obtuvimos son las siguientes:

El 75% de las jóvenes ha probado el alcohol a los 14 años. El 25% nunca lo ha probado; aunque sólo beben en las juergas, como los pedimientos, las bodas, la pascua... y sólo unas pocas se han emborrachado alguna vez. Beben en las fiestas porque les da lache decir que no, porque no quieren hacerle un feo a la persona que les da la bebida. Todas están de acuerdo en que hay diferencias entre los mocicos

y las mocicas a la hora de beber. Si una amiga suya no quiere beber no se meten con ella ni la obligan a beber. Todas saben que el consumo de alcohol perjudica la salud, aunque no tienen claras ciertas consecuencias como las repercusiones en la forma de hablar, en la forma de moverse (se pierde el equilibrio), resulta más difícil respirar, provoca ictericia (la piel se vuelve amarilla) si se consume durante mucho tiempo... Como conclusión final, nuestras mocicas dedican su tiempo libre a pasear con las amigas o a estar un rato en la calle, no suelen beber con frecuencia, ya que sólo lo hacen en las juergas y fiestas familiares.

### Equipo de Redacción

## El alcohol

El alcohol es una droga porque crea adicción no trabajas y no puedes mantener a la familia, la relación de padres a hijos no es buena. Puedes caer enfermo a costa del alcohol e incluso puedes morir por un

### Maravillas Correas Garrido

## El Racismo

Creemos que el racismo es una tontería, porque no importa el color de piel que tengas ni de que raza seas, lo que importa es como seas en tu interior, pero lo que pasa es que juzgamos antes de conocer a las personas y nos creemos los rumores racistas que van diciendo por allí. Hay en España muchos casos de racismo por

### Beatriz Correas Garrido

## Gitanos y gitanas de aquí

¿Cómo te llamas?

Lourdes Santiago Fernández.

¿En que trabajas y si te gusta?

Trabajo en la Fundación Secretariado Gitano .Trabajo como orientadora laboral .Si me gusta porque lo que hago es ayudar a gitanos/as como yo a buscar trabajo o si desean información.

¿Tienes hijos/as?

Sí. Una hija.

¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo? El poder ayudar a gitanos /as a buscar trabajo. Y a la vez promocionar y dar a conocer mi cultura a la sociedad mayoritaria.

¿Has estudiado?

Tres años de mediación como agente intercultural, graduado escolar y bastantes cursos relacionados con mujer, interculturalidad y violencia de género.

## Salida a Elche para patinar sobre hielo

Somos unas chiquillas del polígono de la Paz. Vamos a contarles nuestra salida a patinar sobre hielo a Elche.

Nos fuimos un sábado por la mañana a las 9:00 en tren, fuimos unas 20 personas cuando llegamos a Elche tuvimos que coger el autobús para llegar a nuestro destino. Una vez allí nos tocó quitarnos los zapatos y ponernos unos patines con una cuchilla abajo para poder patinar en el hielo. Una vez puestos nos

¿A tu familia le gusta que trabajes?

Sí, de hecho me apoyan y me animan para que siga estudiando.

¿Estas de acuerdo con las leyes gitanas?

Sí, de hecho las respeto.

¿Crees que a la mujer gitana le siguen quedando muchos cambios por hacer? La mujer gitana es el motor del cambio dentro de nuestra cultura. Nosotras educamos a nuestro hijos/as y la evolución que nosotras tengamos la vamos a ir transmitiendo.

¿Te resulta difícil llevar tu trabajo y tu casa? No, no es tan difícil teniendo colaboración, cada uno haciendo una cosa.

¿Que cambiarías de la cultura gitana?

¿Qué mantendrías?

Cambiaría la mentalidad y el error de algunas familias de no dejar que sus hijos/as vayan al colegio o al instituto, para mí el no estudiar no forma parte de nuestra cultura, simplemente es ignorancia. Lo que más me gusta es la unión familiar, el respeto a los mayores y como no, nuestras fiestas ("pedimientos", bodas...).

Toñi Fernández Bautista.

Gabriela Santiago Fernández.

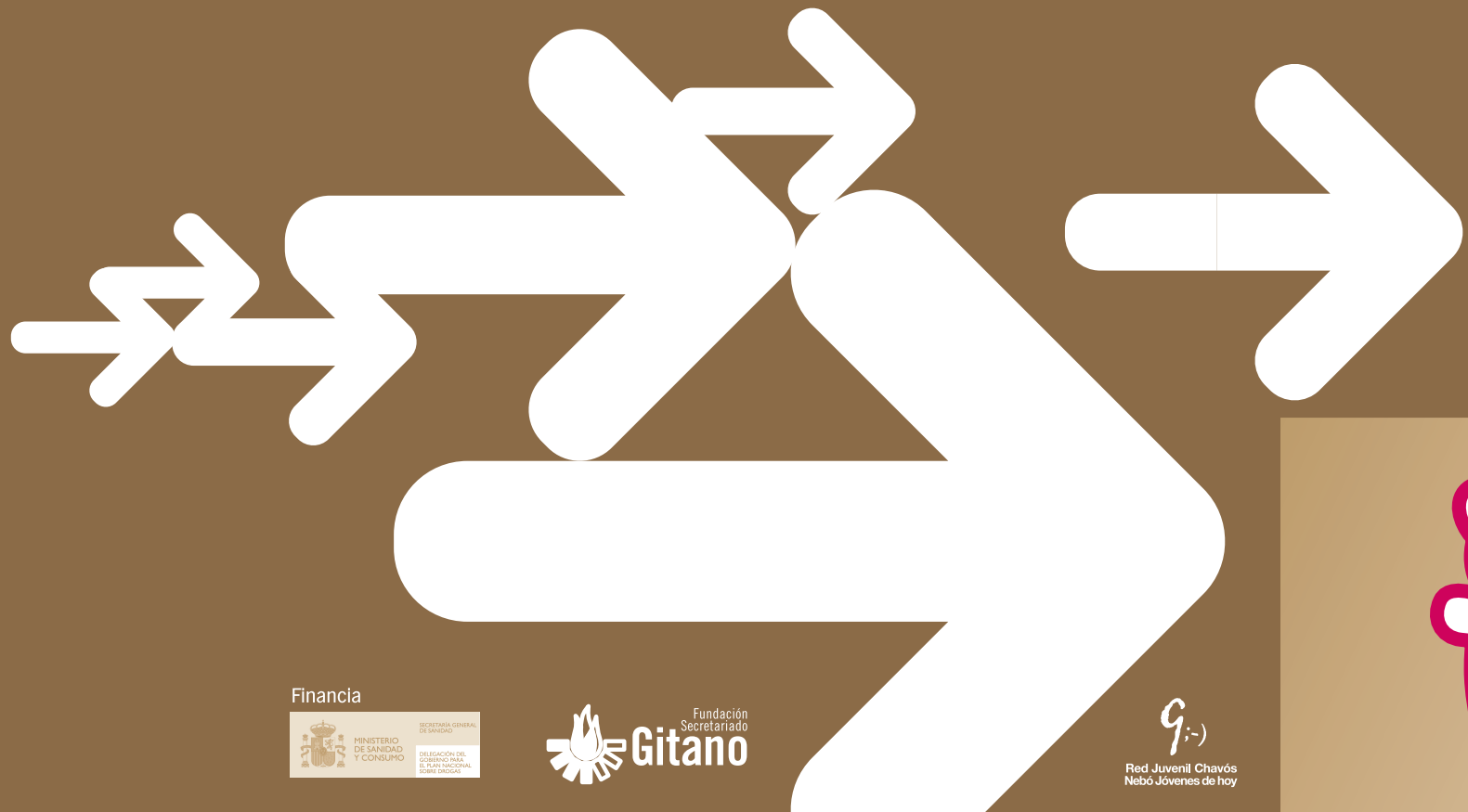
metimos a la pista de hielo y empezamos a patinar. Allí todo el mundo se caía como una hoja de papel puesta de pie. Una vez que salimos de patinar a las 13:30 de la tarde nos fuimos a comer unos al Mc Donalds y los demás comimos en el centro de Elche en un gran jardín de allá. Nos lo pasamos todos muy bien. Salimos de Elche a las cinco de la tarde para Murcia en el tren. Ha sido unas de las mejores salidas de todas, ojala hagan salidas tan buenas como éstas.

### Piedad Botella Santiago

# Chavorrillas Sanakay

Boletín Uno

Mozas de oro.



Financia



## Nuestra Cultura

### El apalabramiento

Consiste en reunir por parte de la familia del novio y de la novia a gitanos mayores (gitanos de respeto) para hablar con la familia de la novia y desde ese momento ya pueden salir solos. El novio va con su familia a la casa de la novia para pedir su mano y allí hablan los más viejos, y ponen fecha para el "pedimiento". En el "pedimiento" se reúnen los familiares y se hace una gran fiesta donde los novios van guapisimos y la novia saca un par de vestidos, entonces se pregunta a los novios si se quieren. Pasado un tiempo en la gran boda, la novia se viste de blanco y van todos muy elegantes, allí comen, bailan y se divierten, luego cantan el "yeli" y suben a los novios a los hombros y todos les cantan.

Noemí Rodríguez Gila, Nuria Marín Nicolás, Mari Carmen Rodríguez Fernández.

### La boda

Uno boda gitana es una fiesta muy bonita. Que se hace en un local. Se invita a todos los familiares y amigos. Se come y se baila. Después de comer, salen los novios a bailar, y después van sacando a los invitados. Mas tarde la novia se cambia de traje, durante toda la celebración vestirá tres trajes diferentes, el de novia, una de fiesta conocido como el de segundas, y el camión, con el que se realiza el pañuelo. Luego le sacan el pañuelo a la novia en un sitio privado que preparan las gitanas viejas y la "registraora".Cuando sale la novia le tiran peladillas y flores, los hombres, se rompen las camisas como símbolo de orgullo y alegría. Luego los hermanos de la novia la suben a hombros, y los hombres de respeto y familiares suben al novio, mientras que los invitados cantan el "Yeli". En ocasiones también suben a los padres, mientras que se tiran pétalos de rosas. Después sigue el baile, mientras que los invitados cantan. Las bodas gitanas suelen terminar muy tarde. En muchos casos suelen llegar hasta otro día.

Maravillas Correas Garrido. Isabel Santiago Fernández. Pepi Contreras Fernández.

## Gitanos, futbolistasistas

Santiago Reyes es jugador de fútbol. Es gitano y juega de escándalo. La pasada temporada jugó en el FC Arsenal "Los Cañoneros". Este equipo fue finalista de la mejor Liga del mundo, la "Champions League", donde jugó contra el FC Barcelona. Por desgracia para él, el Arsenal perdió. En la pasada liga Inglesa su equipo quedó en la 4ª posición por detrás del Liverpool 3º. Del Manchester 2º y el Chelsea 1º. Reyes, es uno de los máximos goleadores de la liga Inglesa. También jugó el último mundial con la selección española, este año ha fichado por el Real Madrid.

Juan Fernández Richard

## Mis personajes Favoritos

## Rebelde!!!

Es una serie muy famosa que está triunfando por España y por muchas partes del mundo. Está hecha en México y por supuesto los actores que la protagonizan son mexicanos. Los protagonistas son tres chicos y tres chicas, Mia, Roberta, Lupita, Miguel, Diego y Giovanni. La serie trata de un colegio muy importante en México, El Elite Way School donde unos jóvenes estudiantes pasan por todo, romances, miedos por la logia etc. Mia es la mas popular del colegio. Es rica, guapa, inteligente y sobretodo pija siempre esta diciendo "ósea". También es la más coqueta. Roberta es la vacilona del colegio. Es provocadora e impulsiva. Lupita es la más tímida. Miguel, es un becado que lo pasa muy mal con la logia pero al final consigue lo que quiere, a su amor, Mia. Diego, es el más atractivo siempre esta con alguna chica y por último Giovanni es egoísta y calculador; sobretodo un gofillo. En la serie salen como una banda llamada RBD pero en la vida real también. Al final termina Mia con Miguel, Roberta con Diego y Lupita con Giovanni.

Toñi Fernández Bautista.

## Un cuento de Mocicos y Risas

Érase una vez...

Un chiquillo llamado Fiki con una guitarra y otro nene haciendo Palmas, Figo. Uno de ellos tenía un pantalón vaquero, el Curro le cantaba mientras el zapateaba. Ellos iban de fiesta mientras Juan Ramón leía un libro y Figo con sus gafas arriba y con su melena y el payo Manolo apareció con su gorra, que no se la quita "ni pa tiros", Antonio "de la Juaní" se iba a Jerez con su maleta y su pendiente a cantar y pasaron unas mocicas con bigote y ellos muertos de risas empezaron a cantar: "¡Con el bigote, con el bigote ellas barren con su bigote!".

Cuento Colectivo

# Camarón de la Isla

José Monje Cruz, el hijo de Juana la canastera, nace en San Fernando el 5 de diciembre de 1950. Recibe el nombre de Camarón por su pelo rubio y por nacer en San Fernando, provincia de Cádiz.

La infancia de Camarón transcurre en la fragua de su padre, primero en la calle Orlando en la zona de las callejuelas, donde vivía y luego en la calle Amargura, cerca de la Plaza de Toros. Se crió en una casa pequeña y compartida con otras familias en el número 29 de la calle El Carmen.

Camarón tuvo una infancia muy corta ya que a los 8 años lo escuchan cantar en la Venta de Vargas y en 1962, con apenas 12 años, recibió el primer premio de su vida ganando el concurso flamenco del festival de Montilla. A partir de entonces empezó a frecuentar la Venta de Vargas. Camarón siempre fue un gran devoto del Nazareno, cuya imagen se venera en la Iglesia Mayor. Entre 1969 y el año 2000 publicó 24 discos.

Un trágico miércoles, 1 de julio de 1992, Camarón muere en Badalona (Barcelona) a los 41 años de edad y siguiendo sus deseos fue enterrado en San Fernando donde tiene un Mausoleo.

A título póstumo, en el año 2000 el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía le otorga la IV Llave de Oro del Cante Flamenco a petición de la Diputación de Cádiz.



**Camarón de la Isla, ha sido el último gran suceso del flamenco:**

Mil años pasarán sin que otro igual salga, dicen muchos de sus coetáneos. Su entierro majestuoso, digno de un rey del pueblo, asombro de políticos, envidia de bien pensantes.

Sin embargo el isleño se fue sin alboroto: "Omaíta, qué es esto que tengo". Camarón tenía un cáncer de pulmón, consecuencia del destino y de una vida quizá no muy saludable, pero Camarón ha dejado una huella en el flamenco grabada a fuego y sentimiento.