

Entrevista a Secretariado Gitano

“Toma asiento pero no te acomodes”

El sistema educativo no garantiza la igualdad de oportunidades, no compensa las desventajas de partida, ni aborda las situaciones de segregación que afectan de manera desproporcionada a niñas y niños gitanos.

1. La Fundación Secretariado Gitano ha iniciado el curso escolar con la Campaña “El Pupitre Gitano” con el objetivo de visibilizar las barreras que tiene que superar el alumnado gitano. ¿Cuáles son?

Sobre todo lanzamos la campaña para denunciar que 6 de cada 10 niñas y niños gitanos abandonan antes de terminar la Secundaria Obligatoria, frente a 2 de cada 10 del conjunto de la población. Con “El Pupitre Gitano” queremos poner el foco en esta situación alarmante, reclamar medidas específicas y un plan de choque contra el abandono de las aulas, que favorezca el éxito escolar, y garantice la continuidad del alumnado gitano en el sistema educativo.

Atendiendo a las barreras por las que me preguntas, te diré que existen múltiples factores que provocan esta situación como la ausencia de referentes, las escasas expectativas y confianza en sus capacidades, la segregación escolar o una desigualdad de partida que el sistema no compensa, los estereotipos y prejuicios.... El pupitre, que a primera vista parece normal, está diseñado con diversas imperfecciones (patas de cojean, inclinación, etc.) que representan las distintas causas y barreras que tiene que superar el alumnado gitano en su día a día.



Campaña de Secretariado Gitano

2. El sistema educativo no garantiza la igualdad de oportunidades, no compensa las desventajas de partida, ni aborda las situaciones de segregación. ¿Qué medidas se proponen para intentar dar solución a estos desafíos?

Mientras llega una supuesta reforma educativa que contemple la situación del alumnado gitano y dé una respuesta específica a sus necesidades, creemos necesario y urgente un Plan de choque contra el abandono y fracaso escolar y medidas para revertir y combatir la segregación escolar que afecta a niñas y niños gitanos. Creemos que, aunque existe un cierto avance hay mucho por hacer y el progreso es muy lento. En 2005, sólo el 6,4% de la población gitana mayor de 16 años había alcanzado (o superado) los estudios secundarios obligatorios. En 2011 esta cifra aumentó al 10% y en 2018 el 17% lograba finalizar sus estudios. Son cifras escalofriantes que muestran todavía un nivel de desigualdad creemos que inadmisibles.

3. Hace 2 años, la Fundación Secretariado Gitano impulsó una campaña “La Pregunta de Samuel” que ponía el foco en la incorporación de la historia y la cultura gitana en el Currículo Educativo ¿Por qué es importante incorporar esos contenidos en el Currículo Educativo en los diferentes niveles?

EL PUPITRE GITANO



El objetivo de la campaña “La Pregunta de Samuel” era sin duda reivindicar el merecido reconocimiento institucional del pueblo gitano y solicitar la inclusión de la historia y la cultura del pueblo gitano en el currículo escolar.

“¿Por qué la historia y la cultura del pueblo gitano no aparecen en mis libros del cole?”. Ésta es la pregunta que lanzo Samuel, el niño de diez años protagonista de la campaña. Una pregunta que ni sus padres, ni sus educadores, ni la directora de su centro educativo sabían responder y con la que llego hasta el Ministerio de Educación. La campaña buscaba impulsar el reconocimiento social del Pueblo Gitano y promover la difusión de su historia y cultura, promoviendo una imagen social más plural y diversa. El desconocimiento de la comunidad gitana ha contribuido de manera sistemática bien a su invisibilidad o a la generación de una imagen sesgada.

Esta campaña se une a otras como Yo no soy trapacero o Telebasura no es realidad impulsadas también para sensibilizar sobre el daño que hace esta imagen estereotipada con la que se sigue presentando a los gitanos y gitanas en medios de comunicación, basada en caricaturas y clichés.

4. ¿Qué medidas son necesarias para visibilizar unos mínimos contenidos sobre el Pueblo Gitano?

Es necesario sensibilizar a la sociedad española y a los poderes públicos sobre la necesidad de conocer más y mejor al Pueblo Gitano para contribuir así a transformar, desde la infancia, la imagen social negativa de las personas gitanas y eliminar estereotipos y prejuicios que conducen a la discriminación.

Además, las propias niñas y niños gitanos también quieren verse representados en el currículo, verse y reconocerse parte del mismo.

“¿Por qué la historia y la cultura del pueblo gitano no aparece en los libros del cole?”

5. ¿Cuáles son causas del elevado abandono escolar entre los niños y las niñas gitanos?

El abandono de los estudios tiene múltiples causas: pobreza y exclusión, escasas expectativas en sus capacidades; nulos referentes de personas con estudios en su entorno; estereotipos y prejuicios sociales, segregación escolar, ausencia de programas específicos, una escasa trayectoria de las familias en el sistema educativo Causas que tienen que ver con la falta de oportunidades a la que se enfrenta los niños/as y la escasa atención que se presta a este asunto desde las políticas públicas, agravadas por la reducción del gasto en educación y de programas que permitan compensar desigualdades

6. ¿Nos puedes hacer alguna recomendación de literatura infantil y juvenil sobre el reconocimiento social del Pueblo Gitano?

Una buena propuesta para el profesorado sería el material que publicamos en nuestra campaña “Lección Gitana”. Un material que abre muchas puertas para trabajar en el aula y acercarse a conocer la historia y la cultura gitana. Editamos una publicación con una síntesis de contenido histórico, cultural y un capítulo sobre el progreso para dar a conocer mejor a la comunidad gitana en España.

Vinculada a otra campaña, publicamos el cuento ilustrado “Partir de Cero”, que se puede adquirir en nuestras sedes y que describe el viaje de una joven gitana a la ciudad “cero”, la ciudad de la igualdad.