



**ESMA
 REDZEPOVA**

La cantante era una destacada activista por los derechos de los gitanos. Se hizo muy popular en toda Europa al representar a Macedonia en Eurovisión en 2013

La 'reina' gitana de los Balcanes

EDUARDO ÁLVAREZ

Ha fallecido a los 73 años Esma Redzepova, una de las artistas más famosas de los Balcanes. Perteneciente a la importante minoría romaní del centro y el este de Europa, la cantante era una destacada activista por los derechos del pueblo gitano. Y, en especial, se volcó en la lucha por la emancipación de las mujeres de su etnia. Con una dilatada carrera a sus espaldas, que le llevó desde los años 60 a actuar en todo el mundo, se hizo muy popular entre el gran público europeo en 2013 por convertirse en la abanderada de su país, la antigua república yugoslava de Macedonia, en el Festival de Eurovisión.

Ese año, la televisión pública del pequeño país seleccionó de forma interna a Esma y al artista Vlatko Lozanoski para que formaran un dúo que acudiera al popular certamen. Se vieron envueltos en la polémica, ya que la canción con la que inicialmente iban a acudir al festival recibió un aluvión de críticas por sus referencias políticas. Al final, Esma y Lozanoski cambiaron de tema. Y defendieron en Malmö la canción *Pred da se razdeni*. No consiguieron pasar a la final. Se tuvieron que conformar con un decimosexto lugar en la semifinal en la que actuaron. Sin embargo, la simpatía desbordante de Esma, la originalidad de su propuesta, su torrente de voz, y el hecho de que la canción evocara las melodías tradicionales de los romaníes, hicieron que la interpretación fuera una de las más aplaudidas y tuvo una gran repercusión.

A Esma, independientemente de la posición lograda, su paso por Eurovisión le sirvió para reivindi-

car la cultura gitana. Hay que decir que no ha sido la única integrante de esta raza que ha pasado por el Eurofestival. Sin ir más lejos, ahí están las españolas Azúcar Moreno que hicieron un papel brillante en 1990 con *Bandido*.

Esma Redzepova nació en Skopje en 1943. Muy joven, participó en un concurso de talentos en la radio local, que se convirtió en su plataforma de lanzamiento. A partir de ahí, triunfó con su llamativa imagen, sus extraordinarias cualidades vocales y su estilo musical, un folk típico de las comunidades gitanas de los Balcanes mezclado con sonidos modernos.

Esma grabó una veintena de discos y ha intervenido en seis pelícu-



EL MUNDO

las. Y bastantes años antes de ser la representante de Eurovisión, en 2002 grabó un dueto con el también eurovisivo macedonio Tose Proeski, *Mgija*.

Esma también hizo carrera política. Militó en el partido Alternativa Democrática y, tras su disolución, pasó al conservador Partido Democrático por la Unidad Nacional de Macedonia. En 2009 logró un puesto de concejal en el Ayuntamiento de Skopje.

Esma Redzepova, cantante, nació el 8 de agosto de 1943 en Skopje (Macedonia), donde murió el 11 de diciembre de 2016.