

► 29 Marzo, 2017



Las familias participantes en la muestra y autoridades, durante la presentación. :: A. GÓMEZ

Las gitanas reivindican su labor

CIEZA

Una exposición de fotografías reconoce el papel del colectivo como «agente de cambio social»

ANTONIO GÓMEZ

Los últimos tres años están siendo muy fructíferos en cuanto a la promoción del papel de la mujer gitana en Cieza, según precisaron fuentes municipales. Este colectivo supone un elemento de cohesión de grupo, transmisora de valores y agente de cambio social.

Ahora, las mujeres gitanas son protagonistas de la exposición de fotografía 'Miradas. La floración gitana'. Una muestra organizada dentro de las actividades del tercer proyecto de intervención con población gitana, una iniciativa municipal de la Concejalía de Bienestar Social en colaboración con la Fundación Secre-

tariado Gitano. Esta actividad fue inaugurada en el colegio Pedro Rodríguez por el alcalde de Cieza, Pascual Lucas, y la concejal del ramo, Cristina García-Vaso. También contó con la presencia del representante de la Fundación Secretariado Gitano, Quique Hernández, y las coordinadoras del proyecto, Jose Salinas y Lola Esparza.

En este evento actuó de anfitrión la directora del colegio y concejal de Educación, Manuela Fernández, quien abrió de par en par las puertas de la biblioteca del centro para mostrar a los asistentes una veintena de fotografías realizadas por mujeres gitanas, cuyos hijos están escolarizados en el CEIP Pedro Rodríguez.

Según García-Vaso, durante el proyecto de intervención se ha procurado fomentar el papel de la mujer gitana en el municipio como elemento de cohesión de grupo, transmisora de valores y agente de cambio social, «facilitando y promoviendo su desarrollo personal mediante talleres de motivación, igualdad de género y habilidades sociales, y favoreciendo la posibilidad de decidir, de entender sus propios deseos y ser capaces de actuar por sí mismas».